

**D E R N I È R E S  
P A R U T I O N S**

**2 0 0 8**

## 5 – Jacques Rebotier

*Lettre aux illettristes*

64 pages

ISBN 978-2-914839-25-9

10.- €

La *Lettre aux illettristes* met en voix deux personnages : l'un, ivre de continuum, pour qui les mots, les livres, les lettres mêmes, sont de petites prisons, rêve, tête dans le ciel, d'une pensée sans barrières ; l'autre, pieds bien sur la terre, sait que la culture est dans nos sociétés un indispensable outil, une arme, un bouclier. Dialogue, si l'on veut, d'un poétique et d'un politique.

Mais les pistes sont brouillées, car c'est la même personne qui parle, et elle glisse insensiblement d'une position à l'autre ! Sans doute nous laisse-t-elle sans solution (de continuité en tout cas)... (J. R.)

Du même auteur :

*Sortir de ce corps*, Créaphis, 1990

*Que le mot pas*, Rouleau libre, 1994

*L'attente*, Æncrages, 1998

*Vengeance tardive*, Les solitaires intempestifs, 2001

*Les trois jours de la queue du dragon*, Actes Sud, 2001

*Le dos de la langue*, Gallimard 2001

*Réponse à la question précédente*, Les solitaires intempestifs, 2002

*Description de l'homme*, Harpo, 2004

COLLECTION HURDLE

## 6 – Christophe Leroy

*Alice et le maître d'échecs*

176 pages

ISBN 978-2-914839-26-6

15.- €

Lewis Carroll écrivait en préface à l'édition de 1896 de *De l'autre côté du miroir* : « Attendu que le problème d'échecs énoncé ci-après a déconcerté plusieurs de nos lecteurs, il sera sans doute bon de préciser qu'il est correctement résolu en ce qui concerne l'exécution des *coups*. [...] Mais quiconque voudra prendre la peine de disposer les pièces et de jouer les coups comme indiqué devra reconnaître que l'« échec » au Roi Blanc du sixième coup, la prise du Cavalier Rouge du septième, et le « mat » final du Roi Rouge répondent strictement aux règles du jeu. »

Christophe Leroy, né en 1968, président du Comité Rhône Échecs, ensorcelé, résout enfin l'énigme de cette partie. C'est au récit de cette aventure qu'il nous invite.

## 1 – Annie Salager

*La muette et la prune d'ente*

94 pages

ISBN 978-2-914839-24-2

15.- €

Annie Salager est l'auteur d'une éminente œuvre de poète : de *La Nuit introuvable* (Henneuse, 1961) à *Rumeur du monde* (L'Act Mem, 2007), une vingtaine de livres dont un roman, des récits et des traductions de l'espagnol. C'est une voie insinuante, sensuelle, retenue et hardie, sur le fil du temps.

Du même auteur :

*La Nuit introuvable*, Henneuse, 1961

*Histoires pour le jour*, Seghers, 1968

*La femme buisson*, SGDP, 1973

*Les fous de Bassan*, SGDP, 1976

*Récit des terres à la mer*, Federop, 1978

*Figures du temps sur une eau courante*, Belfond, 1983

*Chants*, Comp'Act, 1988, réédition 1994

*Les dieux manquent de tout*, Parde d'Aube, 1996

*Terra Nostra*, Le Cherche-Midi, 1999

*Rumeur du monde*, L'Act Mem, 2007

Traductions :

*Poésie castillane contemporaine*, Poésie 1, n° 52, 1978

*Facile*, Luis Antonio de Villena, Climats 1999



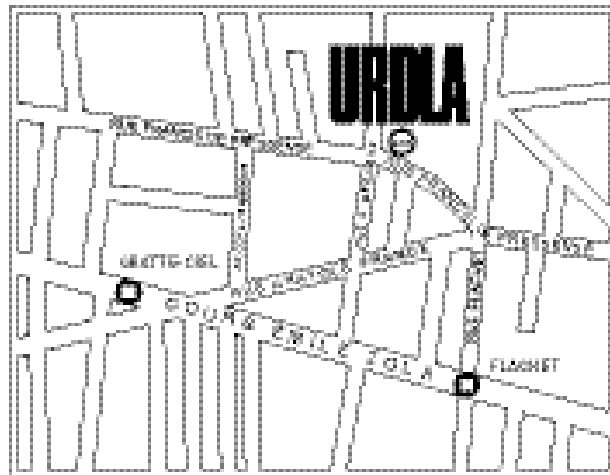
207, rue Francis-de-Pressensé  
BP 1235 - 69608 Villeurbanne cedex

•  
tél. 04 72 65 33 34 – fax 04 78 03 95 57  
urdla.com – urdla@urdla.com

•  
métro ligne A – station Flachet  
parking dans la cour

bureaux – ateliers – magasin  
estampes – livres – multiples

•  
ouvert de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h  
du lundi au vendredi et sur rendez-vous



Diffusion française



Anne Suignard

4, passage Saint-Michel 75017 Paris

tél. / fax : 01 42 94 18 82

[lastre.diffusion@club-internet.fr](mailto:lastre.diffusion@club-internet.fr)

[www.lastre-diffusion.fr](http://www.lastre-diffusion.fr)